

Mantra Tribe Technical & Catering Rider für Yogastudios ect. (indoor, max. 150 Gäste)



Diese Version vom Mai 2018 ersetzt alle früheren T-Rider!

Promovideos: www.mantra-tribe.de/videos

Der Technical Rider dient dazu, den Auftritt möglich zu machen und für einen reibungslosen Ablauf zu sorgen.

Abweichungen sind möglich, bedürfen aber auf jeden Fall der Rücksprache und Bestätigung! Falls etwas nicht vorhanden ist, bitte rechtzeitig mit uns in Verbindung treten:

Agentur: +49 (0)30 / 623 95 25

in dringenden / kurzfristigen Fällen:

Danilo +49 (0)151 / 626 274 850 oder Marc +49 (0)163 / 629 52 55

Allgemeine Konditionen:

- Netto-Gage (nach Absprache) (Zahlung per Überweisung oder in bar)

Nur ausserhalb Berlins:

- Fahrtkostenerstattung unmittelbar nach der Veranstaltung in bar
- Übernachtung für 4 Personen (2 Doppelzimmer, min. 3*** Hotel inkl. Frühstück, oder bequeme Privatunterkunft)

Showlänge: 90 Minuten (Standard), max. 2 Stunden (inkl. Zugaben)

Garderobe: Platz für mind. 4 Personen. Ausstattung: Spiegel, Handtücher

CATERING:

Getränke: min. 4 Liter **stilles Wasser (auch Bühne)**, diverse Säfte, Kräuter-Tee

kalt: Obst, Rohkostgemüse, Brot, belegte Brötchen mit Käse, vegane Pasten

heiß min. 2 Stunden vor der Show, oder direkt danach:
4 komplette, vollwertige Menüs (Vorspeise, Hauptgericht, Dessert, Getränke)

2 x vegan
1 x vegan + Gluten-frei
1 x vegetarisch

Mantra Tribe Technical & Catering Rider für Yogastudios ect. (indoor, max. 150 Gäste)



Diese Version vom Mai 2018 ersetzt alle früheren T-Rider!

Promovideos: www.mantra-tribe.de/videos

Abweichungen sind möglich, bedürfen aber auf jeden Fall der Rücksprache und Bestätigung!!! Wir können nach Absprache auch Technik mitbringen.

Bei Fragen: Danilo +49 (0)151 / 626 274 850 oder Marc +49 (0)163 / 629 52 55

Aufbau- und Soundchecklänge: max. 2 Std.

Bühne (falls vorhanden):

bestuhlter Saal: min. 60 cm, unbest.: min. 110 cm hoch, min. 6m breit, 4m tief

TONTECHNIK: Tontechniker stellt der Veranstalter (zur Not mixen wir uns auch selbst)

min. 8-Kanal Mischpult mit Hall

2 Monitorboxen auf 2 AUX-Wegen

4 große Mikrofonständer, XLR-Kabel

2 kleine Mikrofonständer, XLR-Kabel (2 Klemmen fürs Harmonium haben wir nur Not)

7 Mikrofone wie folgt (oder vergleichbare oder bessere):

3 SM58 Shure

1 SM57 Shure Harmonium

1 Overhead-Mikro

1 Mikro Bassdrum

(1 Mikro Didge - dynam. EV N/D 468 stellt Marc)

1 DI – Box

1 Stromanschluss (220 V)

Benötigte Backline: 3 Sitzkissen

--- links vom Publikum gesehen ---

--- rechts ---

