

Mantra Tribe - Technical & Catering Rider / KLEIN

(diese Version vom September 2017 ersetzt alle früheren T-Rider!)

Promovideo 2017 (live): <http://www.youtube.com/watch?v=C5c1qolPr5s>



Der Technical Rider dient dazu, den Auftritt möglich zu machen und für einen reibungslosen Ablauf zu sorgen. **Abweichungen sind möglich, bedürfen aber auf jeden Fall der Rücksprache und Bestätigung!**

Falls etwas nicht vorhanden ist, bitte rechtzeitig mit uns in Verbindung treten:

Agentur: +49 (0)30 / 623 95 25

in dringenden / kurzfristigen Fällen:

Danilo +49 (0)151 / 626 274 850 oder Marc +49 (0)163 / 629 52 55

Allgemeine Konditionen:

- Netto-Gage (nach Absprache) (Zahlung per Überweisung oder in bar)

Nur ausserhalb Berlins:

- Fahrtkostenerstattung unmittelbar nach der Veranstaltung in bar
- Übernachtung für 4 Personen (2 Doppelzimmer, min. 3*** Hotel inkl. Frühstück, oder bequeme Privatunterkunft)

Showlänge: 90 Minuten (Standard), max. 3 Stunden (inkl. Zugaben)

Garderobe: Platz für mind. 4 Personen. Ausstattung: Spiegel, Handtücher

CATERING:

Getränke: min. 4 Liter **stilles Wasser (auch Bühne)**, diverse Säfte, Kaffee, Kräuter-Tee

kalt: Obst, Rohkostgemüse, Brot, belegte Brötchen mit Käse, vegane Pasten

heiß min. 2 Stunden vor der Show, oder direkt danach:
4 komplette, vollwertige Menüs (Vorspeise, Hauptgericht, Dessert, Getränke)

2 x vegan

1 x vegan + Gluten-frei

1 x egal

Mantra Tribe - Technical & Catering Rider / KLEIN

(diese Version vom September 2017 ersetzt alle früheren T-Rider!)

Promovideo 2017 (live): <http://www.youtube.com/watch?v=C5c1qolPr5s>



Abweichungen sind möglich, bedürfen aber auf jeden Fall der Rücksprache und Bestätigung!!! Wir können nach Absprache auch Technik mitbringen.

Bei Fragen: Danilo +49 (0)151 / 626 274 850 oder Marc +49 (0)163 / 629 52 55

Aufbau- und Soundchecklänge: max. 2 Std.

Bühne (falls vorhanden):

bestuhlter Saal: min. **60 cm**, unbest.: min. **110 cm** hoch, min. **6m breit, 4m tief**

TONTECHNIK: Tontechniker stellt der Veranstalter (ungerne mixen wir uns auch selbst)

min. 8-Kanal Mischpult mit Phantomspeisung & Hall

1-2 Monitorboxen

5 große Mikrofonständer, XLR-Kabel

3 kleine Mikrofonständer, XLR-Kabel (2 Klemmen fürs Harmonium haben wir nur Not)

7 Mikrofone wie folgt (oder vergleichbare oder bessere):

3 SM58 Shure

1 SM57 Shure Harmonium

1-2 Overhead-Mikros

1 Mikro Bassdrum

1 Stereo DI – Box oder 2x Mono DI

3 Stromanschlüsse (220 V)

Benötigte Backline: 2 Sitzkissen

--- links vom Publikum gesehen ---

--- rechts ---

